

WARSZTATY DLA MŁODZIEŻY PO CZYTANIU PERFORMATYWNYM "BUNT"

Prowadzące: Barbara Bendyk i Anna Wolszczak

- wiek - młodzież licealna
- liczba osób uczestniczących - maksymalnie 30 osób
- czas trwania - do 1,5h (po czytaniu)

Opis

Warsztaty mają na celu przybliżenie perspektywy zwierząt jak i wskazanie na podobieństwa między buntem osób w wieku nastoletnim a tym zwierząt nieludzkich.

Na podstawie obejrzanego spektaklu porozmawiamy o różnych formach buntu, znanym nam z historii, z własnego doświadczenia czy z dzieł kultury. Sprawdzimy czy każdy bunt jest traktowany tak samo poważnie. Wspólnie wypracujemy autorską ustawę praw zwierząt. Warsztaty będą się opierały o serię ćwiczeń z kreatywnego pisania. Przewidziane są elementy pracy samodzielnej, z przewagą pracy w podgrupach, parach i pełnej grupie.

Cele

- uwrażliwienie na perspektywę zwierząt
- uwrażliwienie na prawo
- ćwiczenie kreatywnego pisania
- praca w grupie i w parze
- ćwiczenie analizy spektaklu