

REGULAMIN SPRZEDAŻY BILETÓW ONLINE
Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach
z dnia 13. sierpnia 2020 r.

§ 1 Definicje

- 1. Regulamin** niniejszy Regulamin Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach dotyczący rezerwacji i sprzedaży biletów na Wydarzenia artystyczne odbywające się w Teatrze im. Stefana Żeromskiego, z wyłączeniem sprzedaży online. Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach państwowa instytucja artystyczna, wpisana do rejestru Instytucji Kultury pod nr RIK – 11/92 prowadzonego przez Organizatora Województwo Świętokrzyskie, współprowadzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, nr NIP 657-10-06-022 , REGON 000279404, z siedzibą w Kielcach , pod adresem ul. Sienkiewicza 32, 25-507 Kielce
- 2. Wydarzenie** - przedstawienie teatralne i inne zdarzenie artystyczne lub upowszechniające kulturę teatralną odbywające się w Teatrze, objęte systemem sprzedaży.
- 3. Kasa** - miejsce sprzedaży biletów w siedzibie Teatru, **Widz** - osoba uczestnicząca w Wydarzeniu na podstawie wykupionego biletu, **Kupujący** - osoba kupująca lub rezerwująca bilet z wykorzystaniem systemu sprzedaży.
- 4. System sprzedaży** - system informatyczny Teatru umożliwiający sprzedaż przez Teatr biletów na Wydarzenia.
- 5. Sprzedaż online** - sprzedaż biletów na Wydarzenia ,dokonywana za pośrednictwem strony internetowej kup-bilet.teatrzeromskiego.pl w zakresie określonym Regulaminem Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach dotyczącym sprzedaży online, regulującym zasady sprzedaży, płaćności i dystrybucji biletów online.
- 6. Strona internetowa** www.teatrzeromskiego.pl

§ 2 Ogólne zasady sprzedaży online

1. Regulamin określa zasady i warunki sprzedaży *online* biletów na Wydarzenia w Teatrze im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.
2. Wszystkie ceny podane są w złotych polskich i zawierają podatek VAT. Cena podana przy każdym bilecie jest wiążąca w chwili złożenia zamówienia przez Kupującego.
3. Zawarcie umowy sprzedaży *online* pomiędzy Kupującym a Teatrem następuje za pośrednictwem strony internetowej Teatru kup-bilet.teatrzeromskiego.pl i wymaga spełnienia następujących warunków:
 - a. podania danych Kupującego: imienia i nazwiska, miejsca i adresu zamieszkania, adresu e-mail (uwaga: należy sprawdzić, czy podany adres e-mail jest prawidłowy, w przypadku błędu w adresie otrzymanie wiadomości potwierdzającej dokonanie transakcji będzie niemożliwe), a także numeru NIP jeśli nabywcą jest osoba prawna;
 - b. zaakceptowania przez Kupującego warunków Regulaminu;
 - c. złożenia przez Kupującego zamówienia *online*;
 - d. uiszczenia przez Kupującego zapłaty za zamówienie;

- e. otrzymania przez Kupującego potwierdzenia realizacji transakcji na wskazany przez Kupującego adres e-mail.
4. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania nieprawdziwych lub błędnych danych w formularzu zamówienia *online*.
5. Zamówienie uważa się za złożone z chwilą odnotowania przez Teatr potwierdzenia dokonania zapłaty przez bank Kupującego.
6. Brak potwierdzenia przez bank Kupującego opłaty za zamówienie w ciągu 60 minut od wysłania zamówienia *online* powoduje automatyczne anulowanie zamówienia *online*.
7. Teatr nie ponosi żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek skutki nieprawidłowego funkcjonowania systemu płatniczego obsługiwanego przez Operatora płatności oraz za działania lub zaniechania Operatora płatności.
8. Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Rozwoju i Finansów z dnia 20 grudnia 2017 r. w sprawie zwolnień z obowiązku prowadzenia ewidencji przy zastosowaniu kas rejestrujących (Dz. U. 2017 r. poz. 2454) sprzedaż objęta Regulaminem nie podlega fiskalizacji, w związku z czym Kupujący nie otrzymuje paragonu fiskalnego.

§ 3 Ogólne zasady uczestnictwa w Wydarzeniu

1. Zakup biletu oznacza akceptację przez Kupującego niniejszego Regulaminu.
2. Uczestnictwo w Wydarzeniu jest równoznaczne z akceptacją przez Widza Regulaminu, którego zapisy Widz jest zobowiązany przestrzegać.
3. Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze, w tym odwołania przedstawienia, bez podania przyczyny. W przypadku zmian w repertuarze lub odwołanego spektaklu Teatr nie ponosi odpowiedzialności za koszty związane z dojazdem na Wydarzenie.
4. Zakupiony bilet stanowi dokument uprawniający do wstępu na Wydarzenie, którego dotyczy.
5. Bilet podlega weryfikacji w momencie wejścia na Wydarzenie – po sczytaniu kodu nie ma możliwości ponownego wykorzystania biletu.
6. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za bilety uszkodzone lub zgubione przez Kupującego. W przypadku zgubienia biletu na Wydarzenie Teatr w miarę możliwości ułatwi Widzowi zakup wejściówki na Wydarzenie.
7. Widzowie, którzy kupili bilety w cenie ulgowej, przed wejściem na Wydarzenie zobowiązani są do okazania dokumentu uprawniającego do знижки. Teatr ma prawo odmówić wstępu na Wydarzenie osobom nieuprawnionym do знижки.
8. Widz powinien przybyć do Teatru z odpowiednim wyprzedzeniem. Spóźnieni Widzowie będą wpuszczani na widownię dopiero po przerwie. W przypadku spektakli o niestandardowym układzie widowni i bez przerwy Teatr ma prawo odmówić wejścia na widownię osobie spóźnionej.
9. Na terenie Teatru oraz podczas spektakli dzieci mogą pozostawać wyłącznie pod opieką osoby pełnoletniej.
10. Podczas Wydarzeń obowiązuje zakaz filmowania, fotografowania i nagrywania dźwięku.
11. Na widowni obowiązuje zakaz używania urządzeń emitujących sygnały dźwiękowe i świetlne. Widzowie przebywający na widowni zobowiązani są do wyłączenia sygnałów w takich urządzeniach.
12. Na widowni obowiązuje zakaz spożywania jedzenia i napojów.
13. Na terenie Teatru obowiązuje zakaz używania tytoniu i wyrobów tytoniowych oraz zakaz spożywania alkoholu poza miejscami do tego wyznaczonymi.
14. Teatr ma prawo wyprosić z widowni osoby naruszające zasady opisane w punktach 10, 11, 12, 13 niniejszego paragrafu.
15. Teatr ma prawo odmówić wejścia na widownię osobom będącym pod wpływem alkoholu lub środków odurzających.

§ 4 Informacje dla Widzów ze szczególnymi potrzebami

1. Informacja o szczególnych potrzebach powinna być zgłoszona w momencie zakupu biletów na Wydarzenie lub podczas telefonicznej rezerwacji pod numerami telefonów: 41 344 75 00,
2. Osobie ze szczególnymi potrzebami w zakresie ruchu, która może zająć miejsce numerowane na widowni i jej opiekunowi przysługuje prawo do zakupu biletów ulgowych.

§ 5 Szczegółowe zasady dotyczące sprzedaży *online* biletów

1. Kupujący, w formularzu zamówienia *online*, wybiera jedną z następujących form otrzymania biletu: samodzielny wydruk (bilet domowy) albo odbiór biletu w Kasie Biletowej Teatru.
2. W przypadku zaznaczenia opcji o odbiorze biletu zakupionego *online* w Kasie Biletowej Teatru, po spełnieniu warunków, o których mowa w § 2 pkt 3 ppkt 1) do 4) Regulaminu, na wskazany przez Kupującego adres e-mail zostaje przesłane potwierdzenie realizacji transakcji, wraz z osobistym numerem zamówienia. Odbiór biletów musi nastąpić najpóźniej 30 minut przed rozpoczęciem Wydarzenia.
3. Kasa Biletowa Teatru czynna jest zgodnie z harmonogramem podanym na stronie internetowej Teatru.
4. Warunkiem odbioru w Kasie Biletowej Teatru biletów zakupionych *online* jest podanie kasjerowi Teatru numeru zamówienia, który został przesłany na adres e-mail wskazany w formularzu złożonego zamówienia *online*.
5. Teatr nie odpowiada za skutki przekazania przez Kupującego otrzymanego numeru zamówienia osobom nieuprawnionym.
6. W przypadku zaznaczenia opcji biletu domowego, po spełnieniu warunków, o których mowa w § 2 pkt 3 pkt 1) do 4) Regulaminu, na wskazany przez Kupującego adres e-mail zostaje przesłane potwierdzenie realizacji transakcji zakupu biletu *online*, wraz z numerem zamówienia. Bilety są dostarczane w plikach zapisanych w formacie PDF. Bilet domowy należy wydrukować i okazać w momencie wejścia na widownię. Do wydruku biletu domowego należy używać białego papieru w formacie A4, tak aby wydrukowany kod kreskowy był dobrze widoczny. Wydrukowanego biletu nie należy zginać w miejscach, w których widoczny jest kod kreskowy, umożliwiający automatyczną identyfikację biletu w momencie wejścia na Wydarzenie.
7. Prawidłowo wydrukowany bilet domowy stanowi dokument uprawniający do uczestnictwa w Wydarzeniu, którego dotyczy.
8. Bilet podlega jednorazowej weryfikacji w momencie wejścia na Wydarzenie – po sczytaniu kodu nie ma możliwości ponownego wykorzystania biletu.
9. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za bilety uszkodzone lub zagubione przez Kupującego. W przypadku zagubienia biletu, Teatr, w miarę możliwości, ułatwi Kupującemu zakup wejściówki na Wydarzenie. Wejściówka w takiej sytuacji uprawnia Kupującego do udziału w Wydarzeniu i zajęcia miejsca na widowni wskazanego przez obsługę widowni.
10. Sprzedaż *online* biletów na określone Wydarzenie kończy się na 3 godziny przed rozpoczęciem Wydarzenia. W przypadku wybranych Wydarzeń Teatr zastrzega sobie prawo do zmiany godziny zamknięcia sprzedaży *online*.
11. W systemie sprzedaży *online* można kupić bilety w cenie normalnej i ulgowej.
12. Bilety w cenie ulgowej przysługują: uczniom, studentom (do 26. roku życia), emerytom, rencistom oraz osobom ze szczególnymi potrzebami, pod warunkiem posiadania dokumentu uprawniającego do zniżki.
13. Osoby ze szczególnymi potrzebami, które nie mogą zająć miejsca numerowanego na widowni, mają prawo do zakupu wejściówek w kasach Teatru.

14. Osoby, które kupiły w systemie sprzedaży *online* bilety w cenie ulgowej, przed wejściem na Wydarzenie zobowiązane są do okazania dokumentu uprawniającego do zniżki. Teatr ma prawo odmówić wejścia na Wydarzenie osobom nieuprawnionym do zniżki. W Teatrze nie obowiązują dopłaty do biletów wyrównujące różnice w cenach.
15. Teatr zastrzega sobie prawo do nieudzielania zniżek na wybrane Wydarzenia.
16. Na premiery organizowane przez Teatr obowiązują wyłącznie bilety w cenie normalnej.
17. System sprzedaży *online* umożliwia zakup nie więcej niż 10 pojedynczych biletów na jedno Wydarzenie w jednej transakcji.
18. W celu umożliwienia przez Teatr zakupu większej liczby biletów niż określona w pkt. 17 konieczny jest kontakt Kupującego z Impresariatem lub Kasą Teatru, od poniedziałku do piątku w godzinach od 9.00 do 16.00, w sobotę w godzinach od 12.00 do 19.00, w niedzielę w godzinach od 16.00 do 19.00, pod numerami telefonów: 41 344 75 00, 41 344 60 48
19. Teatr zastrzega sobie możliwość zakończenia sprzedaży biletów *online* w każdej chwili, bez podawania przyczyn.
20. Brak dostępności zakupu biletów za pośrednictwem systemu sprzedaży *online* nie jest równoznaczny z brakiem biletów w kasie biletowej Teatru.

§ 6 Zwroty

1. Teatr nie prowadzi żadnej wymiany biletów na gotówkę ani na inne Wydarzenie.
2. Zwroty biletów w systemie sprzedaży *online* możliwe są wyłącznie w przypadku odwołania Wydarzenia lub zmiany repertuaru. Przez zwrot biletu w przypadku biletu kupionego w systemie sprzedaży *online* należy rozumieć wyłącznie zwrot kwoty wpłaconej przez Kupującego z tytułu zakupu biletu.
3. Informacja o Wydarzeniach odwołanych oraz o zmianie repertuaru jest przekazywana na adres e-mail podany w formularzu zamówienia *online*.
4. W przypadkach, o których mowa w pkt. 2 niniejszego paragrafu, zwrot wpłaconej przez Kupującego kwoty nastąpi, za pośrednictwem systemu sprzedaży online na konto z którego Kupujący dokonał wpłaty.

§ 7 Reklamacje

1. Reklamacje dotyczące sprzedaży *online* biletów wymagają pisemnego zgłoszenia reklamacji na adres poczty elektronicznej: kasa@teatrzeromskiego.pl w terminie 2 dni roboczych od dnia otrzymania przez Kupującego potwierdzenia realizacji transakcji.
2. Rozpatrzenie reklamacji dotyczącej sprzedaży *online* biletów nastąpi nie później niż w terminie 5 dni roboczych od dnia zgłoszenia reklamacji.
3. W przypadku pozytywnego rozpatrzenia przez Teatr reklamacji dotyczącej sprzedaży *online* biletów, Teatr zwróci Kupującemu równowartość ceny biletów.

§ 8 Awaria Systemu sprzedaży biletów

1. W przypadku nagłej awarii Systemu sprzedaży *online* biletów, Teatr zawiesza sprzedaż biletów do czasu jej usunięcia. Na Wydarzenie wpuszczane są tylko osoby, które posiadają bilet uprawniający do uczestnictwa w Wydarzeniu.
2. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody powstałe w wyniku awarii, o której mowa w ust. 1, w szczególności nie jest zobowiązany do zwrotu kosztów poniesionych w związku z przyjazdem na Wydarzenie.

§ 9 Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych uzyskanych od Kupujących/Widza w procesie rezerwacji i sprzedaży biletów/voucherów oraz w wyniku składania oświadczenia, o którym mowa w § 4 ust. 5 Regulaminu jest Teatr.
2. Podanie przez Kupującego/Widza danych osobowych w procesie sprzedaży biletów/voucherów oraz w wyniku składania oświadczenia, o którym mowa w § 4 ust. 5 Regulaminu jest dobrowolne i równoznaczne z wyrażeniem przez niego zgody na przechowywanie i przetwarzanie przez Teatr danych osobowych wskazanych przez Kupującego/Widza w celu realizacji zamówienia, niezbędnego kontaktu z Kupującym/Widzem, w celu sprzedaży biletów, a także w celu przekazania na żądanie właściwych służb sanitarnych w zakresie niezbędnym do dochodzenia epidemiologicznego zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi zapobiegania, przeciwdziałania, zwalczania SARS-CoV-2 (COVID-19).
3. Dane osobowe są przechowywane i przetwarzane przez Teatr z zachowaniem wymogów ochrony danych osobowych określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”) oraz innych obowiązujących przepisów prawa polskiego i europejskiego dotyczących ochrony danych osobowych.
4. Każda osoba udostępniająca swoje dane osobowe ma prawo nieograniczonego dostępu do nich, jak również do ich poprawiania, uaktualniania, usunięcia, przeniesienia lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania.
5. Kupujący/Widz wyraża zgodę na wykonywanie przez Teatr na danych osobowych wszelkich możliwych i dozwolonych prawem operacji w takim zakresie, w jakim jest to konieczne dla realizacji wskazanych w Regulaminie celów przetwarzania danych osobowych. W szczególności Teatr jest upoważniony do utrwalania, przechowywania i usuwania danych osobowych Kupujących/Widzów.
6. Kupujący/Widz ma prawo swobodnego i bezpłatnego dostępu do swoich danych osobowych w każdym czasie, prawo ich poprawiania, a także prawo żądania zaprzestania ich przetwarzania i ich usunięcia, przeniesienia lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania.
7. przestrzeganie zasad danych osobowych w Teatrze im. Stefana Żeromskiego nadzoruje specjalnie wyznaczona do tego celu osoba, z którą można się skontaktować pod adresem iod@teatrzeromskiego.pl lub przesyłać korespondencję na adres Teatru
8. W każdej chwili, Kupującemu/Widzowi przysługuje również prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego UODO.

§ 10 Postanowienia końcowe

1. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za funkcjonowanie sieci Internet, za pośrednictwem której dokonywany jest zakup biletów, voucherów i produktów przez Kupującego. Teatr nie ponosi odpowiedzialności za wiadomości lub inne dane zagubione lub utracone w sieci Internet, indywidualne ustawienia komputerów oraz sposób ich konfiguracji, a także ustawienia lub przerwy w świadczeniu usług występujące u dostawców dostępu do sieci Internet.
2. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej www.teatrzeromskiego.pl oraz w kasie biletowych Teatru.
3. Informacje na temat repertuaru, cen biletów, godzin pracy Impresariatu oraz kasy biletowej Teatru publikowane są na stronie internetowej.

