

Regulamin 34. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę”

1. Organizatorem 34. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę” jest Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach, z siedzibą: ul. Sienkiewicza 32, 25-507 Kielce.
2. Bilety w cenie 5 zł na poszczególne spektakle (prezentowane w ramach 34. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę”) można kupić w dniu ich prezentacji (23-27.06.2026) online od godziny 9.00 oraz od godz. 12 w kasie Teatru, w miarę dostępności miejsc.
 - a) przy czym do sprzedaży biletów online przeznaczona jest następująca pula biletów:
 - 50% widowni na spektakle prezentowane na Nowej Scenie,
 - 50% widowni na spektakle prezentowane na Dużej Scenie.
3. Jedna osoba może jednorazowo zakupić maksymalnie dwa bilety.
4. Każdego dnia dwie pierwsze osoby kupujące bilety w kasie Teatru otrzymają po jednym bezpłatnym dwuosobowym zaproszeniu na Galę wręczenia Dzikich Róż w dniu 28 czerwca o g.18.00 (Duża Scena Teatru). Łącznie wydanych zostanie osiem dwuosobowych zaproszeń.
5. „Dzikie Róże” przyznawane są aktorom oraz reżyserom premier Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach, zrealizowanych w sezonie 2025/2026, prezentowanych w ramach 34. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę”. Nagrody zostaną przyznane podczas Gali wręczenia Dzikich Róż 28 czerwca, na podstawie wyników głosowania.
6. Na najpopularniejszych: aktorkę, aktora oraz spektakl sezonu 2025/2026 można głosować:
 - a) w dniach pokazów spektakli w ramach 34. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę”, czyli od 23 do 27 czerwca 2026 r. wypełniając kupon i wrzucając go do urny wystawionej od godziny 9.00 (w kasie Teatru) oraz na godzinę przed i pół godziny po spektaklu (w Foyer Dużej Sceny).
 - b) internetowo poprzez link dostępny na profilu facebookowym i na stronie internetowej Teatru od 23 czerwca 2026 r. do 27 czerwca 2026 r. (do godz. 23.59).
7. Głosy oddawane online zostaną doliczone do głosów oddanych tradycyjnie.
8. Jedna osoba może oddać maksymalnie jeden głos.
9. Kupon do głosowania będą dostępne jedynie w Teatrze.
10. Kupon powinien być opatrzony imieniem i nazwiskiem.
11. Podanie danych osobowych na kuponie do głosowania i w ankiecie online przez osoby głosujące jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie podanych dobrowolnie danych osobowych przez Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach przez okres trwania Plebiscytu zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016). Po wskazanym okresie kupony zostaną zniszczone.
12. W dniu 28 czerwca 2026 roku o godzinie 9.30 rozpocznie się liczenie głosów przez przedstawicieli lokalnych mediów biorących udział w Plebiscycie oraz pracowników Teatru w charakterze współorganizatorów.

13. W Plebiscycie przyznawane są statuetki „Dzikich Róż” oraz nagrody finansowe (w kwocie 2 000 zł każda; finansowane przez Organizatora Plebiscytu) za sezon 2025/2026:

a) trzy przyznaje publiczność głosując na:

najpopularniejszą aktorkę

najpopularniejszego aktora

najpopularniejszy spektakl (przyznawana reżyserowi)

b) dwie przyznają dziennikarze:

dla najlepszej aktorki/aktora

dla reżysera najlepszego spektaklu

14. Wyniki głosowania zostaną ogłoszone podczas Gali wręczenia Dzikich Róż.

15. Sprawy sporne przy liczeniu głosów rozstrzygają przedstawiciele redakcji współpracujący przy organizacji Plebiscytu.

16. Niniejszy Regulamin jest dostępny w kasie Teatru, podany zostanie do wiadomości mediom oraz zostanie umieszczony na stronie internetowej Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

17. W sytuacjach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem lub w wypadku konieczności interpretacji postanowień niniejszego Regulaminu rozstrzygnięcie należy do wyłącznej kompetencji głównego Organizatora, czyli Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

18. Patronat honorowy nad wydarzeniem objęli: Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, Wojewoda Świętokrzyski oraz Prezydent Miasta Kielce.

19. Mecenasem 34. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę” są Wodociągi Kieleckie Sp. z o.o.

20. Patroni medialni Plebiscytu, to: TVP 3 Kielce, Radio Kielce, „Echo Dnia”, Radio Fama, Radio eM, Hajp media, Radio Rmf maxx, Radio Rekord, Radio Eska i eska 2.

Premiery teatralne w sezonie 2025/2026 zaliczane do 34. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę”:

1. „Potok” Jolanty Janiczak, reż. Wiktor Rubin

2. „Łatwy sposób na rzucenie palenia” według książki Allena Carra „Prosta metoda jak skutecznie rzucić palenie”, adapt. i reż. Radosław Rychcik

3. „Profesor” inspirowany książką Grzegorza Walczaka „Profesor. Jak genialny chemik z Kielc stał się bossem narkobiznesu” tekst Anna Wakulik, reż. Jan Hussakowski

4. „Księżyc nad Buffalo” Kena Ludwiga, reż. Tadeusz Kabcz

Aktorzy, na których można głosować w 34. Plebiscycie Publiczności „O Dziką Różę”:

Zespół Teatru im. Stefana Żeromskiego

Anna Antoniewicz

Mateusz Bernacik

Dagna Dywicka

Kuba Golla

Janusz Głogowski

Wiktoria Grabowska

Ewelina Gronowska

Klaudia Janas

Oskar Jarzombek

Joanna Kasperek

Jacek Mąka

Wojciech Niemczyk

Andrzej Plata

Łukasz Pruchniewicz

Beata Pszeniczna

Zuzanna Wierzińska

Aneta Wirzinkiewicz

Beata Wojciechowska

Dawid Żłobiński

Aktorzy gościnni

Edward Janaszek

Tola Ośka

Damian Pelc

Bogna Żłobińska