

Regulamin

Konkursu towarzyszącego 34. Plebiscytowi Publiczności „O Dziką Różę”

pn. „Obiektyw Publiczności”

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu jest Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach (dalej: „Organizator”).
2. Fundatorem nagród jest firma Wodociągi Kieleckie Sp. z o.o. – Mecenas 34. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę”.
3. Konkurs stanowi integralną część 34. Plebiscytu Publiczności "O Dziką Różę".
4. Konkurs rozpoczyna się 15 czerwca i kończy 28 czerwca 2026 roku.
5. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi podczas Gali wręczenia Dzikich Róż 34. Plebiscytu Publiczności "O Dziką Różę", która odbędzie się 28 czerwca 2026 roku, w siedzibie Teatru.
6. Regulamin Konkursu dostępny jest na stronie internetowej Organizatora (www.teatrzeromskiego.pl) oraz w jego siedzibie.

§ 2

Cele Konkursu

1. Celem Konkursu jest:
 - a) aktywizacja kulturalna oraz kreatywne animowanie osób mieszkających w Kielcach i regionie świętokrzyskim;
 - b) zachęcenie do poszerzenia wiedzy na temat oferty kulturalnej Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach;
 - c) promocja Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę” i Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

§ 3

Warunki uczestnictwa

1. Konkurs ma charakter otwarty dla mieszkańców Kielc i województwa świętokrzyskiego, z wyłączeniem:
 - a) osób pozostających w stosunku zlecenia, pracy, wolontariatu, a także pełniących funkcje w organach oraz świadczących pracę lub usługi na podstawie innego stosunku prawnego na

rzecz Organizatora;

b) wstępnych, zstępnych, rodzeństwa, małżonków, rodziców każdego z małżonków, a także osób pozostających we wspólnym pożyciu lub prowadzących wspólne gospodarstwo domowe z osobami wskazanymi w § 3 ust. 1. lit. a.

2. Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, która spełnia łącznie następujące warunki:

a) ukończyła 18 lat i posiada pełną zdolność do czynności prawnych;

b) zapoznała się z regulaminem i zaakceptowała jego treść;

c) spełniła warunki uczestnictwa opisane w ust. 1;

d) wyraziła zgodę na przetwarzanie danych osobowych;

3. Uczestnik zobowiązuje się do podania prawdziwych danych osobowych. W przypadku wykrycia nieprawidłowości, Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia uczestnika z Konkursu.

§ 4

Nagrody

1. Organizator przyznaje Laureatom Konkursu następujące nagrody:

a) nagroda główna – 2 500 PLN;

b) nagroda za drugie miejsce – 1 500 PLN;

c) nagroda za trzecie miejsce – 1 000 PLN.

2. Nagrody zostaną przekazane Laureatom przez Organizatora, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa podatkowego. Przed wydaniem nagrody wygranej w Konkursie zgodnie z Ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych z dnia 26 lipca 1991 r. (tj. Dz.U. z 2026 r. poz. 592 z późn. zm.) art. 21 Ust. 1 pkt 68, której jednostkowa wartość przekracza 2 000, 00 zł Organizator pobiera od Laureata zryczałtowaną zaliczkę na podatek od nagrody w wysokości 10% wartości nagrody, a następnie przekazuje tę kwotę do właściwego urzędu skarbowego. Laureat jest zobowiązany do przekazania danych niezbędnych do dokonania rozliczenia podatkowego.

3. Nagrody pieniężne zostaną przekazane przelewem na konta bankowe Laureatów do dnia 5 lipca 2026 roku, na podstawie podpisanych protokołów odbioru.

4. Spory dotyczące przyznania lub wydania nagród rozstrzyga Organizator.

5. Finaliści zobowiązani są do uczestnictwa w Gali wręczenia Dzikich Róż. Nieobecność skutkuje dyskwalifikacją i utratą prawa do nagrody.

§ 5

Zasady Konkursu

1. Konkurs składa się z dwóch etapów.
2. **Pierwszy etap Konkursu polega na przesłaniu do Teatru drogą elektroniczną (na adres paulina.drozdowska@teatrzeromskiego.pl lub aleksandra.gospodarczyk@teatrzeromskiego.pl maila zatytułowanego KONKURS) fotografii inspirowanej ulubionym spektaklem powstałym w sezonie artystycznym 2025/2026 w terminie 15-21 czerwca do godziny 16.00.**
3. Fotografia może nawiązywać wyłącznie do następujących spektakli:
 - a) „Potok” Jolanty Janiczak, reż. Wiktor Rubin;
 - b) „Łatwy sposób na rzucenie palenia” według książki Allena Carra „Prosta metoda jak skutecznie rzucić palenie”, adapt. i reż. Radosław Rychcik;
 - c) „Profesor” inspirowany książką Grzegorza Walczaka „Profesor. Jak genialny chemik z Kielc stał się bossem narkobiznesu” tekst Anna Wakulik, reż. Jan Hussakowski;
 - d) „Księżyc nad Buffalo” Kena Ludwiga, reż. Tadeusz Kabicz.
4. Wraz z fotografią w treści maila należy przesłać swoje imię, nazwisko i numer telefonu.
5. Dyskwalifikacja fotografii następuje w sytuacji, gdy:
 - a) dotyczy innego spektaklu niż w § 5 pkt. 3;
 - b) jest plagiatem innego dzieła/tekstu kultury;
 - c) jest fotografią wykonaną podczas spektaklu;
 - d) została wykonana przez inną osobę, niż podane w treści maila dane osobowe;
 - e) przedstawia/stanowi treści o charakterze obraźliwym, zniesławiającym, wulgarnym, dyskryminującym lub w inny sposób mogącym godzić w dobre imię osób trzecich bądź naruszać powszechnie przyjęte normy społeczne.
6. Fotografia może być wykonana dowolną techniką cyfrową i dowolnym sprzętem.
7. Fotografie mogą być dowolną interpretacją/wariacją artystyczną nt. przedstawiony w § 5 pkt 2.
8. Fotografie na pierwszym etapie będzie oceniać Komisja Konkursowa w składzie:
 - a) Magdalena Dąbrowska
 - b) Paulina Drozdowska
 - c) Aleksandra Gospodarczyk
9. Zadaniem Komisji Konkursowej będzie sprawdzenie, czy zgłoszone prace nie naruszają zasad przedstawionych w § 5 punkcie 5.
10. Komisja Konkursowa poda do wiadomości wyniki pierwszego etapu **22 czerwca o godzinie 16.00** na platformie fb oraz na stronie internetowej Teatru.

11. **Drugi etap Konkursu** będzie polegał na udostępnieniu zakwalifikowanych fotografii na platformie fb i poddaniu ich ocenie przez internautów w formie reakcji pod postem. Głosowanie będzie **trwało od 23 czerwca g. 9.00 do 27 czerwca g. 0.00**.

12. Trzy fotografie z największą liczbą głosów zostaną uznane zwycięskimi, a ich autorzy otrzymają podwójne zaproszenia na Galę rozdania Dzikich Róż. Zostaną o tym powiadomieni telefonicznie 28 czerwca w godzinach 9.00 – 12.00. Dwukrotne nieodebranie telefonu oznacza rezygnację z nagrody.

13. Laureaci I, II i III miejsca, jak również ich prace, zostaną przedstawieni publiczności podczas Galii rozdania Dzikich Róż 34. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę”. Otrzymają na scenie nagrody w postaci symbolicznych czeków. Nagrody pieniężne zostaną wypłacone tak jak zostało to określone w § 4.

§ 6

Postanowienia końcowe

1. Informacji o Konkursie udziela Teatr im. Stefana Żeromskiego: tel. 41 344 60 48, adres mailowy: paulina.drozdowska@teatrzeromskiego.pl
2. Udział w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
3. W sytuacjach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem lub w wypadku konieczności interpretacji postanowień niniejszego Regulaminu rozstrzygnięcie należy do wyłącznej kompetencji Organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w przypadku zaistnienia ważnych przyczyn, z zastrzeżeniem, że zmiany te nie naruszają praw nabytych uczestników.
5. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu jest Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach. Dane przetwarzane są w celu realizacji Konkursu. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w zakresie niezbędnym do realizacji postanowień niniejszego regulaminu, zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016). Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do danych, ich poprawiania oraz żądania usunięcia.
6. Udział w Konkursie oznacza zgodę na nieodpłatne, nieograniczone terytorialnie i czasowe utrwalanie, wykorzystanie, w tym rozpowszechnianie własnego wizerunku zarejestrowanego podczas Konkursu wraz z danymi identyfikującymi, w materiałach wydawanych i rozpowszechnianych publicznie lub na pokazach zamkniętych, w każdej znanej na dzień Konkursu formie lub technice, w tym w formie fotografii, plakatów, w prasie, telewizji, w radiu, w Internecie przez Organizatora, jak i osoby trzecie.