

REGULAMIN 28. PLEBISYTU PUBLICZNOŚCI „O DZIKĄ RÓŻĘ”

1. „Dzikie Róże” przyznawane są aktorom, którzy wystąpili w premierach Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach w sezonie artystycznym 2019/2020 oraz reżyserom spektakli zrealizowanych w sezonie.
2. Na najlepszą aktorkę, najlepszego aktora oraz spektakl można głosować wypełniając kupony w Teatrze, w dniu pokazów spektakli w ramach Plebiscytu (czyli 12.01, 20.01, 18.02, 24.02, 11.03 (do końca maja)).
3. Jedna osoba może oddać jeden głos wypełniając kupon do głosowania i wrzucając do urny, znajdującej się w foyer Teatru (w siedzibie tymczasowej) przed spektaklem oraz do pół godziny po zakończeniu spektaklu (prezentowanego w ramach 28. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę”).
4. Kupon powinien być opatrzony nazwiskiem i numerem telefonu osoby głosującej.
5. Darmowe bilety na poszczególne spektakle (prezentowane w ramach 28. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę”) rezerwować można w dniu ich prezentacji od godz. 12 tylko telefonicznie pod numerami: 41 344 75 00 oraz 512 945 191.
6. Jedna osoba może zarezerwować maksymalnie dwa bilety.
7. Pierwsza dzwoniąca osoba otrzyma dwuosobowe zaproszenie na koncert finałowy.
8. Zarezerwowane telefonicznie bilety są wydawane w kasie Teatru od godziny 13.00-17.00 w dniach prezentacji spektakli.
9. W dniu 3 lipca 2022 roku o godzinie 10.00 rozpocznie się liczenie głosów przez przedstawicieli lokalnych mediów biorących udział w Plebiscycie, w charakterze współorganizatorów.
10. W Plebiscycie przyznawane są statuetki „Dzikich Róż”: trzy przyznaje publiczność głosując na:
 - 1) najpopularniejszą aktorkę
 - 2) najpopularniejszego aktora
 - 3) najpopularniejszy spektakl (przyznawana reżyserowi)Dwie przyznają dziennikarze
 - 1) dla najlepszej aktorki/aktora
 - 2) dla reżysera najlepszego spektaklu
11. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas Koncertu Finałowego 28 i 30. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę” w dniu 3 lipca 2022 roku.
12. Sprawy sporne rozstrzygają przedstawiciele redakcji współpracujący przy organizacji Plebiscytu.
13. Spośród osób głosujących zostaną rozlosowane nagrody od Teatru i kieleckich redakcji.
14. Nagrody od Teatru
 - 7 podwójnych zaproszeń na wybrany spektakl w sezonie 2022/2023
 - 3 zestawy gadżetów teatralnych
15. Podanie danych osobowych na kuponie do głosowania oraz adresu mailowego przez osoby głosujące jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie podanych dobrowolnie danych osobowych przez Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach przez okres trwania Plebiscytu lub do momentu odebrania nagrody przez osobę głosującą, w razie jej wylosowania, zgodnie z ogólnym rozporządzeniem o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016). Po wskazanym okresie kupony zostaną komisyjnie zniszczone. Laureaci konkursu zostaną poinformowani o wygranej telefonicznie lub mailowo.

Premiery teatralne w sezonie 2019/2020 zaliczane do 28. Plebiscytu Publiczności „O Dziką Różę” – zaległego, odwołanego dwukrotnie z powodu pandemii COVID-19:

1. „Opowieści z Narnii. Lew, Czarownica i stara szafa” oparte na oryginalnym utworze C.S. Lewisa, adapt. Radosław Paczocha, reż. Gabriel Gietzky (premiera: 12.10.2019)
2. „Och, te duchy!” Eduardo De Filippo, reż. Dan Jemmett (prapremiera polska: 06.11.2020)
3. „Schwarzcharakterki” Martyny Wawrzyniak, reż. Remigiusz Brzyk (prapremiera: 22.02.2020)
4. „Wiśniowy sad” Antoniego Czechowa, reż. Krzysztof Rekowski (premiera: 21.12.2019)
5. „Wiosenna bujność traw” tekst i reż. Michał Siegoczyński (prapremiera: 18.12.2020)
6. „Hańba” inspirowana powieścią Johna Maxwella Coetzeeego, scen. Dorota Semenowicz, Maciej Podstawny, reż. Maciej Podstawny (premiera: 07.09.2019)

Aktorzy, na których można głosować w 28. Plebiscycie Publiczności „O Dziką Różę”:

Zespół Teatru im. Stefana Żeromskiego

[Anna Antoniewicz](#)

[Mateusz Bernacik](#)

[Mirosław Bieliński](#)

[Bartłomiej Cabaj](#)

[Dagna Dywicka](#)

[Janusz Głogowski](#)

[Ewelina Gronowska](#)

[Edward Janaszek](#)

[Joanna Kasperek](#)

[Jacek Mąka](#)

[Wojciech Niemczyk](#)

[Andrzej Plata](#)

[Łukasz Pruchniewicz](#)

[Beata Pszeniczna](#)

[Zuzanna Wierzińska](#)

[Beata Wojciechowska](#)

[Aneta Wirzinkiewicz](#)

[Dawid Żłobiński](#)

Aktorzy gościnni

Andrzej Cempura

Jakub Golla

Krzysztof Ogłóza

Wiktoria Wolańska

16. Warunki uczestnictwa widzów w spektaklach przeglądu premier w związku z pandemią COVID-19 określa Regulamin uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych w związku z COVID zamieszczony na stronie internetowej Teatru (www.teatrzermoskiego.pl) w zakładce BILETY (https://backend.teatrzermoskiego.pl/media/attachments/Regulamin_uczestnictwa_w_wydarzeniach_artystycznych_15_12_2021.pdf)