

Casting do spektaklu „Żywot i śmierć pana Hersha Libkina z Sacramento w stanie Kalifornia” Ishbel Szatrawskiej w reżyserii Łukasza Kosa

Formularz zgłoszeniowy

DANE UCZESTNIKA			
Imię i nazwisko	Data urodzenia	Adres zamieszkania	Telefon kontaktowy Adres e-mail
WYKSZTAŁCENIE WYŻSZE			
DOŚWIADCZENIE ARTYSTYCZNE			
DODATKOWE UMIEJĘTNOŚCI ARTYSTYCZNE			

- Do formularza prosimy o dołączenie dwóch zdjęć (twarz i sylwetka), CV artystyczne, wizytówkę oraz inne materiały wideo, a także klauzulę dotyczącą zgody na przetwarzanie danych osobowych.
- Wysyłając zgłoszenie potwierdzasz dyspozycyjność na czas prób – od połowy stycznia do końca marca 2023 r.
- Zgłoszenie wraz z klauzulą należy przesać na adres:
pawel.sablik@teatrzeromskiego.pl do 12 stycznia 2022 r., do godz. 15.

INFORMACJA

W ZAKRESIE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

Niniejszym informujemy, że:

- 1) Administratorami Pana/Pani danych osobowych podanych w formularzu zgłoszeniowym jest Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach, 25-507 Kielce , ul. Sienkiewicza 32 (dalej: „Administrator”).
- 2) Kontakt do Inspektora Ochrony Danych Osobowych: iod@teatrzeromskiego.pl.
- 3) Dane osobowe Pani/Pana, o których mowa w formularzu zgłoszeniowym, w tym imię i nazwisko, wizerunek oraz doświadczenie, przetwarzane będą w celach przeprowadzenia castingu.
- 4) Podstawą przetwarzania ww. danych osobowych jest uzasadniony interes Administratora, polegający na:
 - a. w stosunku do danych osobowych Pani/Pana – na zapewnieniu możliwości przeprowadzenia castingu.
- 6) Podanie danych osobowych jest w pełni dobrowolne, jednakże odmowa podania danych będzie skutkowałą brakiem możliwości wzięcia udziału w castingu.
- 7) Pana/Pani dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom świadczącym usługi na rzecz Administratora, związane z przygotowywaniem castingu. Ponadto, dane osobowe Pani/Pana, w przypadku udziału w spektaklu, będą mogły być upubliczniane nieograniczonemu kręgowi odbiorców, co wynika z potrzeb produkcyjnych spektaklu.
- 8) Dane osobowe nie będą transferowane do państw trzecich ani nie będą podlegać profilowaniu.
- 9) Pana/Pani dane osobowe będą przetwarzane przez okres i w zakresie przeprowadzenia castingu; ponadto oświadczenie o udzieleniu zgody może być przechowywane przez okres nie dłuższy niż 1 rok od zakończenia castingu. W przypadku udziału Pana/Pani w przedstawieniu, dane osobowe przetwarzane będą przez dalszy okres, co wynika z potrzeb produkcyjnych spektaklu.
- 10) W stosunku do Pani/Pana danych osobowych, przysługuje Panu/Pani prawo dostępu do treści tych danych, a także ich sprostowania, żądania usunięcia lub żądania ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania (w zakresie określonym w art. 15-18 oraz art. 20-21 RODO).
- 11) W sprawach spornych lub w przypadku uznania, iż przetwarzanie przez administratora danych osobowych narusza przepisy RODO, przysługuje Panu/Pani prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Oświadczam, iż zapoznałem/am się z pouczeniem

.....

(data, podpis)